

Le Monde.fr

MUSIQUES Safy Boutella au onzième Festival d'Amiens

Article paru dans l'édition du 22.05.92

Algérien, jazzman, c'est ainsi qu'il se dit, ainsi qu'on le présente, ni raï, ni " fusion ", mais jazz, c'est un signe d'époque, Safy Boutella est impeccablement dans l'air du temps.

D'abord parce qu'il refuse l'air du temps. Ensuite parce que, refusant toute étiquette, il rejoint sans le savoir le camp le plus nombreux aujourd'hui, celui des refuseurs d'étiquette. Enfin parce qu'il a, et son groupe avec lui, un talent précis, affirmé, prometteur. Un certain usage des violons, classique ou oriental, une malléabilité très surveillée de la sonorité d'ensemble, le jeu des voix et des percussions, beaucoup d'éléments pourraient contribuer à repérer la figure de Safy Boutella, à l'identifier et à le cataloguer. Jazz est son mot. Jazz va redevenir le plus beau mot de la langue de la musique. Et le Festival d'Amiens, où Boutella se produit sur la même scène que Trilok Gurtu (l'Indien du trio de John McLaughlin), Nana Vasconcellos (fleuron très européen du berimbau), Juan José Mosalini (dernier chapitre en date du bandonéon argentin) et le Super Rail Band de Bamako qu'on a pu voir, comme Boutella, au Festival de la Côte d'Opale, celui d'Amiens donc prend définitivement la voie ouverte il y a dix ans par les explorateurs d'Angoulême : " Musiques de jazz et d'ailleurs "

C'est au fond l'histoire du mot et de la chose qui s'y rassemble, dans ce terme de jazz dont l'étymologie même ne satisfait personne tout en contentant chacun (jaser ? baiser ? bourrique ?) et dont le sens se tend ou se relâche comme un arc. Au gré des époques, suscitant à chaque fois de vastes querelles picrocholines, des luttes importantes de lutrin, d'énormes éclats de rire et, de temps en temps, un musicien inattendu, comme Safy Boutella.

MARMANDE FRANCIS

Le Monde.fr

» A la une » Archives » Examens » Météo » Emploi » Aide
 » Le Desk » Forums » Culture » Carnet » Shopping » Newsletters
 » Opinions » Blogs » Finances » Immobilier » Nautisme » RSS

Le Monde

» Abonnez-vous 15€ par mois.
 Découvrez nos meilleures offres.
 » Déjà abonné au journal.



© Le Monde.fr | Conditions générales de vente | Qui sommes-nous ? | Aide