

# Kutcha

• La voix, chaude, rodée par dix années de veillées, de cigarettes, de palabre, a permis à Cheb Khaled de devenir à 25 ans le roi incontesté du Raï. Il a commencé à chanter à 12 ans, enregistrant son premier disque à 14, lançant par la même occasion le nom de Cheb (jeune) repris ensuite par tous les chanteurs de Raï.

## Le Monde

• King of Raï at the moment is 24 year old Cheb Khaled. He's been singing since the age of 14 and won the Raï crown when his "Hada Raykou" went to number one on the hit parade. His music is now reaching Britain...

## African Times

• Jazz arabe, aussi, avec Safy Boutella qui mêle kamencha et bouzouk à l'électronique et aux cuivres, qui aime le chaâbi et la musique andalouse, Debussy et Schoenberg, Miles Davis et Weather Report. Un mélange à l'image du groupe qui réunit Brésiliens, Français, Sénégalais et bien sûr Algériens.

## Télérama

• Nourri de Mozart et Debussy, passé par l'université Berklee, cet Algérien sensible, compositeur et polyinstrumentiste, invente des sonorités qui sentent le sable et le vent.

## L'Humanité

• La plainte déchirée de ce chanteur inspiré et jouisseur rappelle les plus grands moments du blues ou la psalmodie de Salif Keita. Mais c'est aussi Ray Charles qui est passé par là.

## Libération

• C'était il y a deux ans, lorsque à l'occasion du trentième anniversaire du 1<sup>er</sup> Novembre, un jeune musicien dirigeait devant 25000 spectateurs un orchestre symphonique, une chorale de 170 chanteurs et trois groupes folkloriques, dans une composition intitulée "Actions musicales pour une pensée majeure".

## Révolution Africaine

• Safy Boutella, un musicien algérien ambicieux et intelligent qui mêle jazz et tradition arabe.

## L'événement du Jeudi

• Cheb Khaled represents a belated Anglo-Saxon toe in the waters of Raï music, waters already inhabited by enthusiastic French, Dutch, German and Scandinavian music promoters and consumers.

## Africa Beat

• Le jazz Maghrébin existe et Safy Boutella le prouve de façon originale. Mariant synthétiseurs et derboukas, il produit une musique rythmée où la répétition sert à provoquer la transe. Concert ce soir au New Morning.

## Le Matin

• Cheb Khaled is the first real star of pop-Raï. He has a powerful mid-range voice with a pleasingly rough edge.

## Africa Beat

• Safy Boutella : "Ce que je souhaiterai toujours pouvoir faire c'est écrire de la musique, dans le sens de l'expérience tant contemporaine que dans le Jazz qui sont pour moi les deux formes susceptibles de me permettre jusqu'à très long terme de toujours avoir envie de fonctionner, de vibrer... constante émulation, constante stimulation, constante tourmente, constant désir de créer".

## Algérie Actualité

• The name of Cheb Khaled is one that trips from the lips of algerian pop-pickers with some regularity. In his native land, young Cheb is called the king of Raï, he enjoys some popularity in France. It's the rythms that first compel attention, then Kaled's spirivited nasal wail.

## Q. Magazine

• Safy Boutella : "J'ai eu un coup de cœur pour ce genre. Le rythme et la sensualité contenus dans le Raï m'ont intéressé".

## Révolution Africaine

• Cheb Khaled, star alors qu'il n'avait pas 20 ans, a ouvert l'ère du pop Raï, avec l'introduction du synthétiseur. Cheb Khaled est avant tout une voix envoûtante, un magnétisme.

## Jeune Afrique Magazine

• Le Raï va frapper avec le gros son. Sa star, Cheb Khaled, qui soutient la comparaison avec les plus grands du rock, associé au compositeur numéro un d'Algérie, Safy Boutella, ont passé accord pour produire un bon Khaled.

## Actuel